



## **GALA 7M. Teatro Echegaray. 18.00h**

Acto que tiene como objetivo reconocer la labor de personas, colectivos, asociaciones... que trabajan, por la igualdad. Igualdad de derechos y oportunidades, para un cambio social que, si bien se viene produciendo, es todavía necesario seguir impulsando. Esta Gala se viene celebrando desde hace 15 años.

### **Programa.**

Danza de inauguración de las bailarinas de la academia Izansdance, Elena Rancero y Daniela Tobeña.

MINUTO DE SILENCIO. Por la pérdida de vidas humanas en Ucrania

VÍDEO RECOPIULATORIO, de los reconocimientos y campañas 8M en Galas anteriores.

RECONOCIMIENTOS, entregados por el Alcalde a:

1. **Helene Mostertman**, empresaria malagueña de hostelería, dueña del restaurante Vino Mio. Helene es además una mujer muy creativa y desde el comienzo, ha apostado siempre por ofrecer algo más a los clientes de buena comida, buen vino, buen servicio: ofrece también flamenco, espectáculos de teatro.... Y además tiene una importante faceta solidaria, creo el proyecto Heal the World, que son encuentros benéficos que organizaba en su restaurante donde daba visibilidad a una asociación benéfica al mes para la que además recaudaba fondos, una iniciativa que ha tenido que ser suspendida de momento por culpa de la pandemia y que esperamos que Helene pueda retomar muy pronto. En estos años tan complicados para la hostelería donde Vino Mio, como el resto de restaurantes, ha tenido que cerrar sus puertas en varias ocasiones... ha puesto en marcha un proyecto nuevo Planeta Detalles y además se ha embarcado con Snackmagic una empresa americana en plena expansión en Europa...
2. **“DEBATE por la IGUALDAD”**. Un proyecto que busca impulsar el debate escolar en materia de igualdad entre la juventud malagueña. Este proyecto está promovido por la unión de varias asociaciones, a la cabeza de la misma se encuentra la ASOCIACIÓN ADA LOVELACE en unión con otras tres entidades, Cánovas Fundación, ACREM y Mujeres en Igualdad del Rincón de la Victoria. El inicio de este proyecto data de 2017 y se encuentra este año en su quinta edición. Cada una de ellas mueve a un centenar de escolares de diferentes centros educativos malagueños y el proyecto se ha convertido en un referente del debate escolar. Lo puntos de debate son conciliación, violencia de género, desigualdad, discriminación, techo de cristal, estereotipos de género ... El alumnado, tras una ardua labor de investigación que les lleva a prepararse posturas a favor y en contra ante una pregunta con el único afán de aprender, se realizan rondas preliminares, y los y las participantes que llegan a la final se dan cita en el Salón de Plenos del Ayuntamiento para debatir. Este proyecto que fue pionero en el área de igualdad del Ayuntamiento de Málaga, se lleva realizando dos ediciones a nivel provincial promovido por la Diputación de Málaga y este año por primera vez se ha realizado a nivel autonómico participando centros escolares de localidades como Sevilla, Cádiz, Jaén, Córdoba y Málaga, gracias al apoyo del Instituto Andaluz de la Mujer. Tal y como dicen las entidades promotoras, la juventud necesita espacios para escuchar y ser



escuchados; necesitan herramientas que les ponga voz a sus pensamientos y que les ayude a argumentar sus posturas.

2. **Gemma del Corral Parra**, abogada de profesión, con una amplia trayectoria e implicación en el fomento de la Igualdad de Género en el Ayuntamiento de Málaga, ella ha tenido diversos puestos de responsabilidad en nuestro Ayuntamiento, ha sido Directora General del Área de Igualdad de Oportunidades desde 2003 a 2011, desde su incorporación a éste área, demostró su gran sensibilidad e implicación en la promoción de la igualdad real entre hombres y mujeres, siempre con propuestas innovadoras y entusiastas, entre las que cabe destacar la creación la Sección Afirmando los Derechos de las Mujeres en el Festival de Cine de Málaga en el año 2008 y que éste año celebra su 14ª Edición, la creación del Curso de Especialización en Igualdad de Género en la Facultad de Ciencias de la Comunicación en colaboración con la UMA, y tenemos que recordar el apoyo incondicional al emprendimiento de las mujeres malagueñas. De 2003 a 2011. Ha sido asesora experta en género de la comisión de igualdad de la FAMP Y FEMP. También ha sido Concejala del Área de Cultura, Educación y Juventud, donde ha podido incorporar la transversalidad e género en la gestión de los distintos departamentos de igual forma que lo está haciendo ahora Como Concejala del Área de Sostenibilidad Medioambiental y del Distrito Centro, recientemente ha con su colaboración en las Jornadas de Ecofeminismo organizada desde los grupos de trabajo del Consejo Sectorial de las Mujeres. Gemma actualmente es vicepresidenta del Consejo Sectorial de las Mujeres, y sigue apoyando y compartiendo con todo el colectivo de asociaciones que trabajan por la igualdad de género, sus ideas, sus propuestas y su ilusión para que la igualdad entre mujeres y hombres llegue a todos los ámbitos de nuestra ciudad.

## **Intervención del Alcalde de Málaga, D. Francisco de la Torre**

### **Espectáculo de LA PILI - SIN OLVIDO MI SOL**

La Pili es cantante, actriz malagueña y ha hecho prácticamente de todo en el mundo de la escena. Ha cantado copla, musicales, ha dirigido e interpretado clásicos del teatro, ha trabajado alrededor de todo el mundo, ha hecho teatro infantil y ha estado nominada a mejor actriz en los Premios Max de Artes Escénicas 2017. La Pili, Pilar Esteban, es una artista indispensable de la escena malagueña, y además es una mujer comprometida y ese compromiso lo traslada en cada una de las propuestas culturales que crea.

**Sin olvido mi sol** es una puesta en escena con la que rememora a las grandes compositoras de la historia de habla hispana, hace un recorrido biográfico por cinco de estas mujeres que han tenido que pelear para que se las reconozca en un mundo eminentemente masculino, apareciendo las primeras generaciones de forma significativa ya en el s. XX. Es fácil pensar que un buen número de obras anónimas pudieron haber sido escritas por mujeres y otras se ocultaron bajo nombres masculinos para protegerse de posibles represalias por la osadía de dedicarse a la música. Se les ha dado el valor que tienen estas intérpretes a través de LaPili (Cantante y actriz) y Ana Paz (piano), quienes con unas versiones singulares y propias darán a



conocer a estas compositoras y sus trabajo, Con Ana Paz al piano y Fran Burgos en la técnica.